

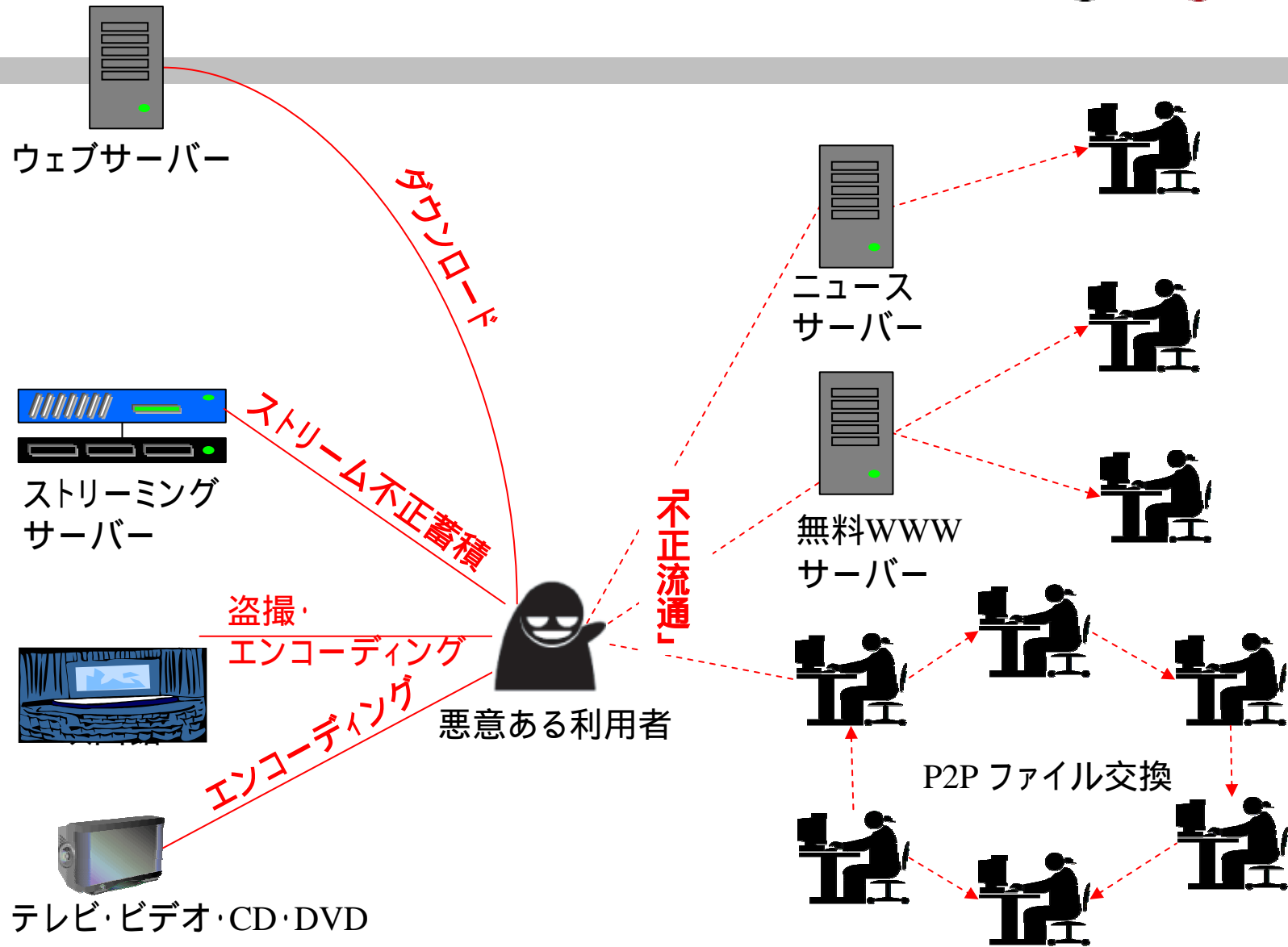
# コンテンツセキュリティの新たな定義

松本直人

コンテンツセキュリティWG

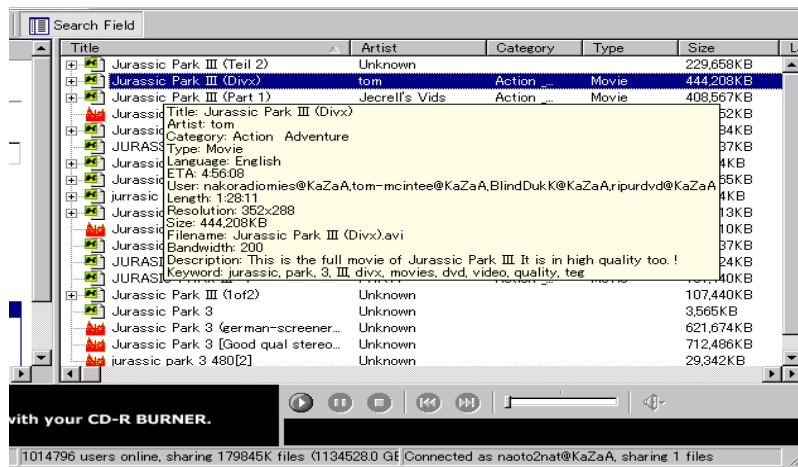
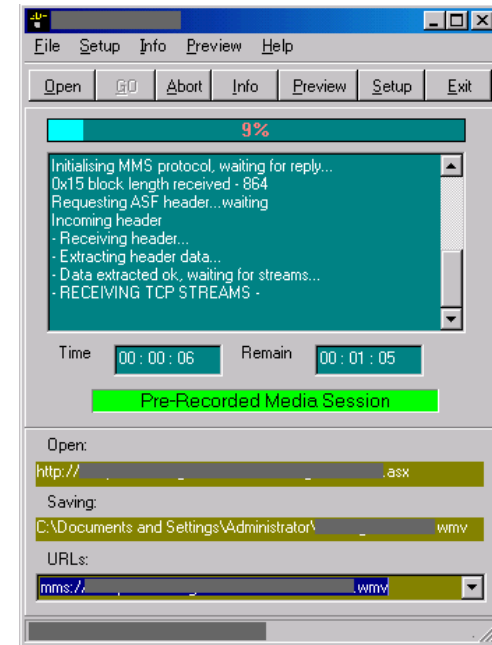
2004年5月18日

# コンテンツセキュリティ概念 2001年当時



## P2Pで交換されているコンテンツ(例)

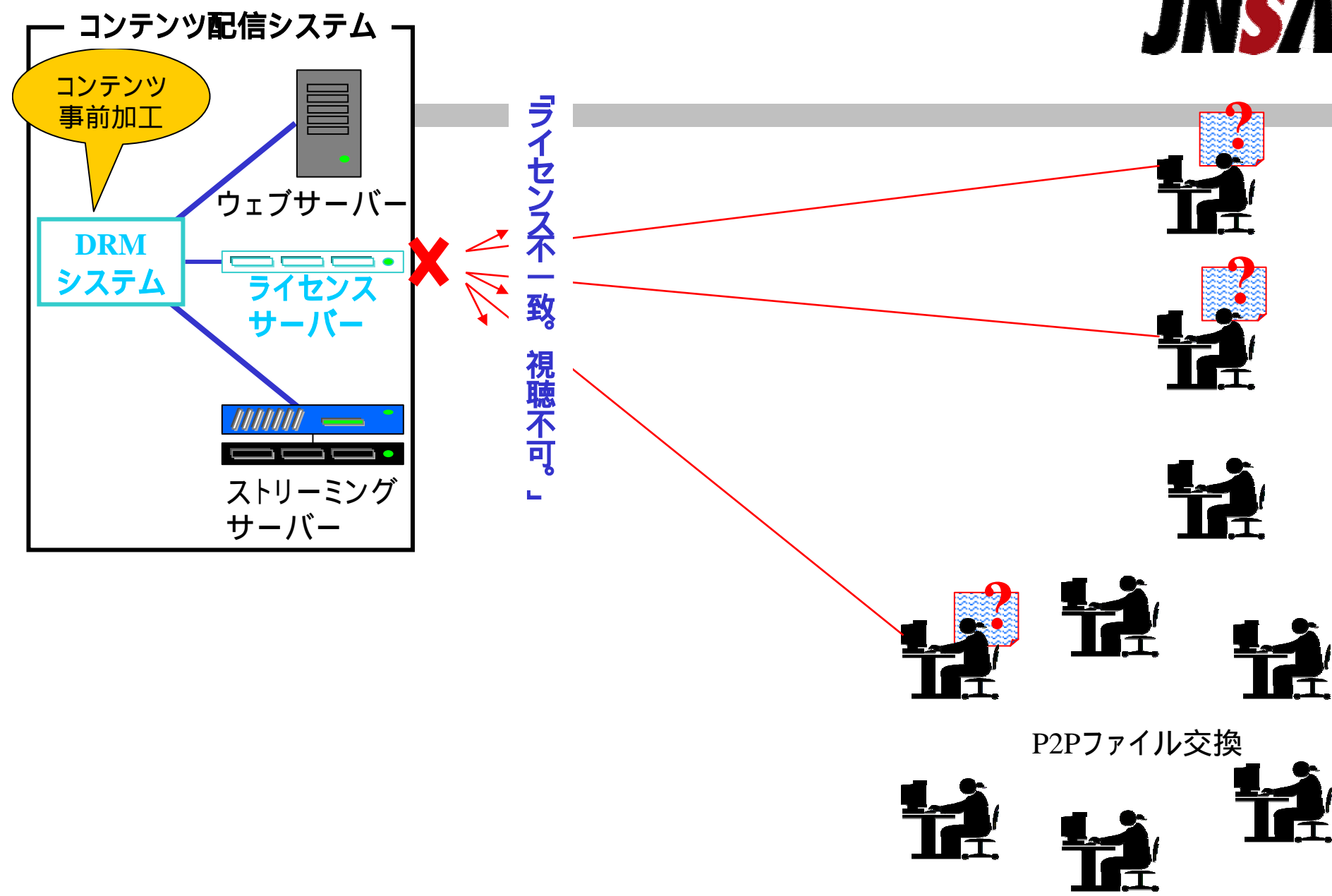
- (映画) ハリーポッター 秘密の部屋 (日本語字幕).avi
- (映画) バンドオブブラザーズ 03 カンラタン攻略 (日本語字幕).avi
- (映画) バンドオブブラザーズ Vol.08「捕虜を捉えよ」(日本語字幕)[58m56s 640x360 DivX5].avi
- (映画) マルホランド・ドライブ (日本語字幕)(2002.02.16) 850230074.avi
- (映画) リング RING 2002米 アメリカ版(SAMPLE版 日本語字幕 DivX).avi
- (映画)60セカンズ (日本語字幕).AVI
- (映画)スターウォーズ エピソードI ファントム・メナス(日本語字幕).mpg
- (映画)タイムマシン The Time Machine (2002米 日本語字幕 640x272).avi
- (映画)少林サッカー (日本語字幕).avi
- [ディズニー映画] ムーラン(日本語吹替版).avi
- [映画 2001] イルマーレ (日本語字幕).avi

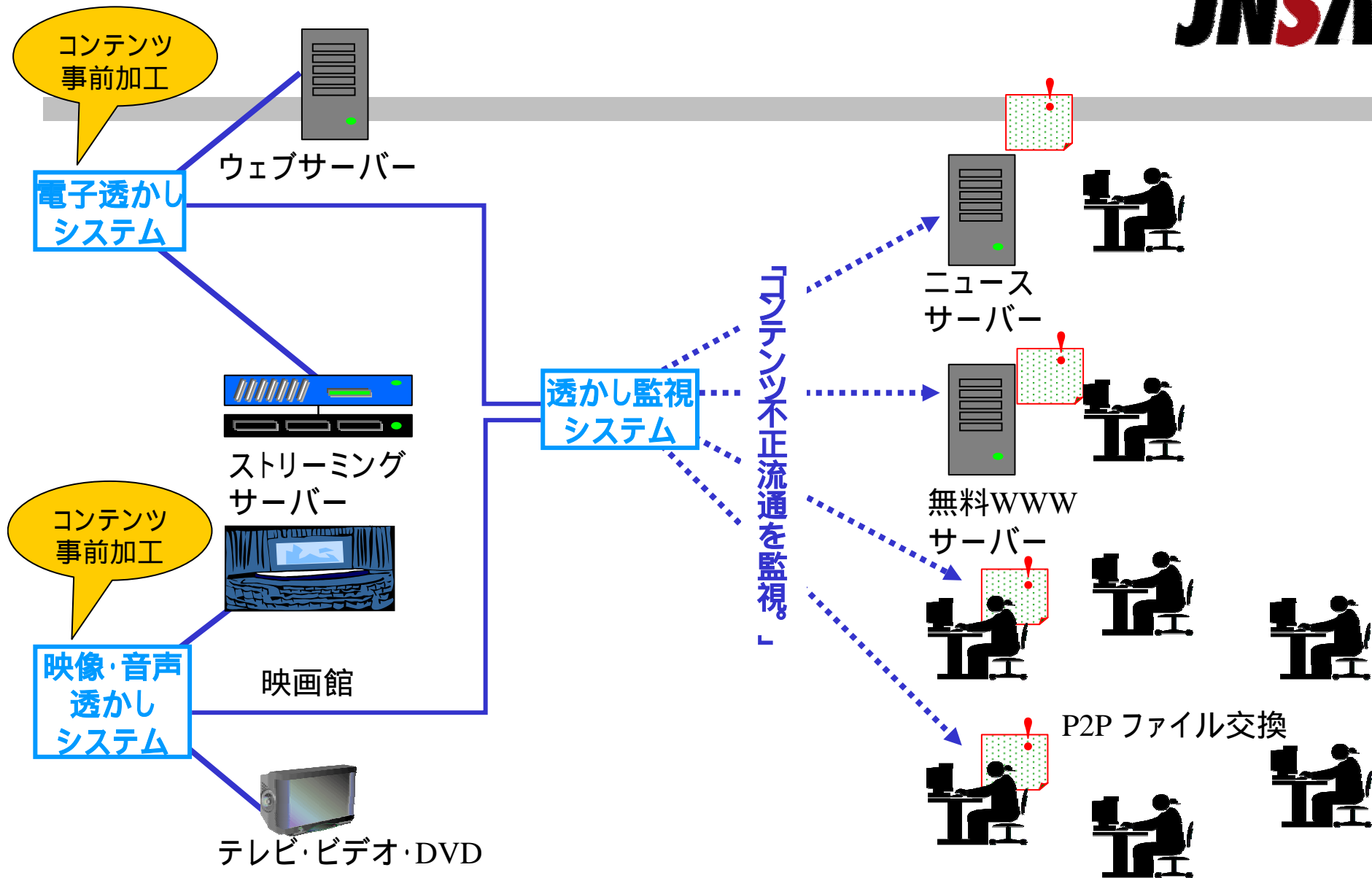


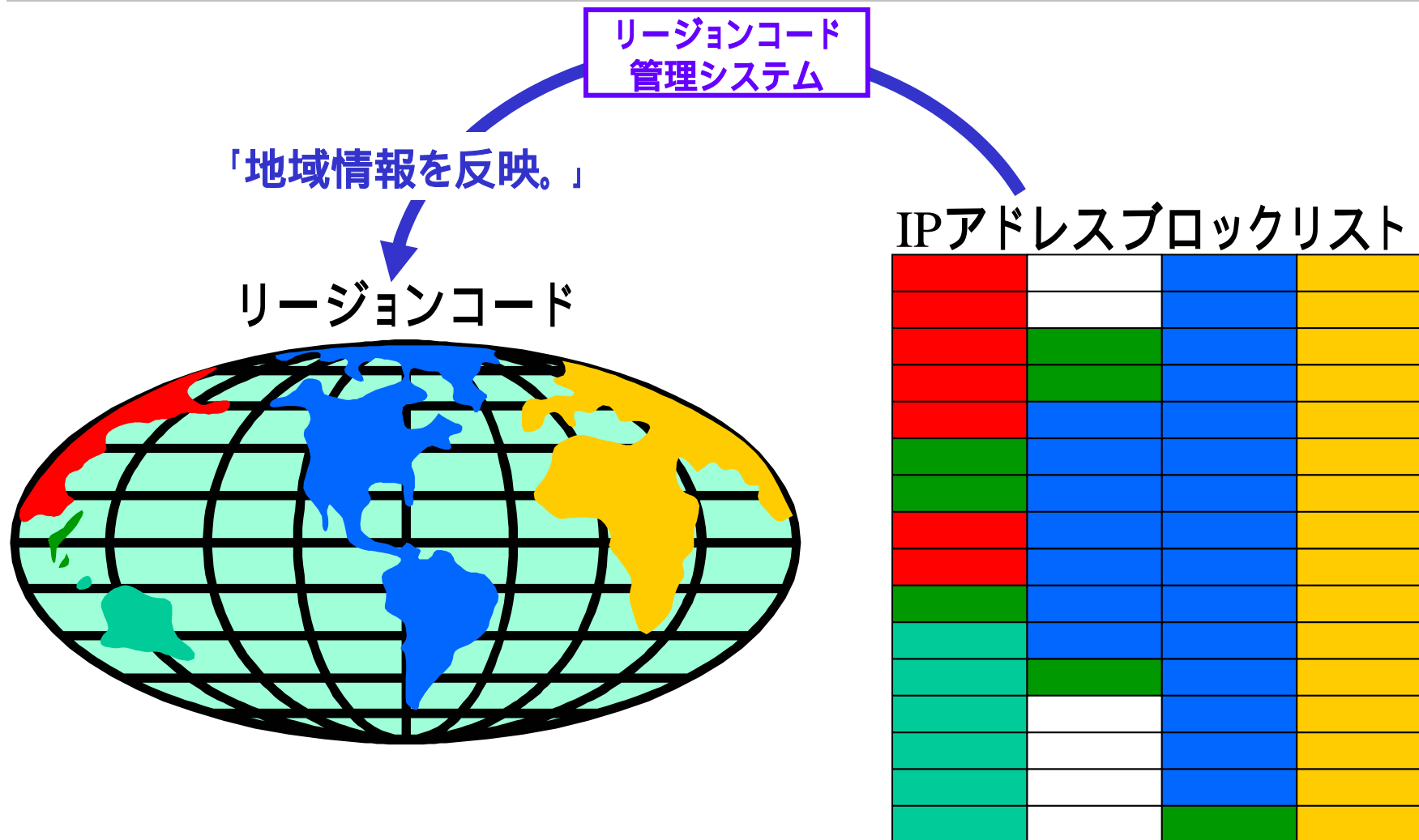
## ストリームダウンロードソフトウェア例

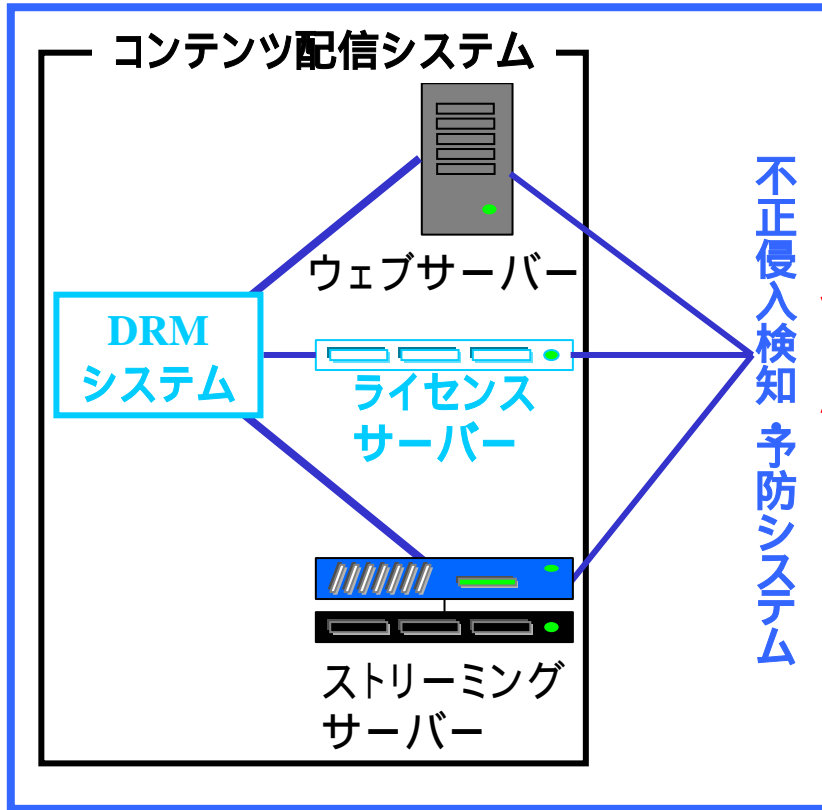
## P2Pソフトウェア例

Copyright (c) 2003-2004 NPO日本ネットワークセキュリティ協会

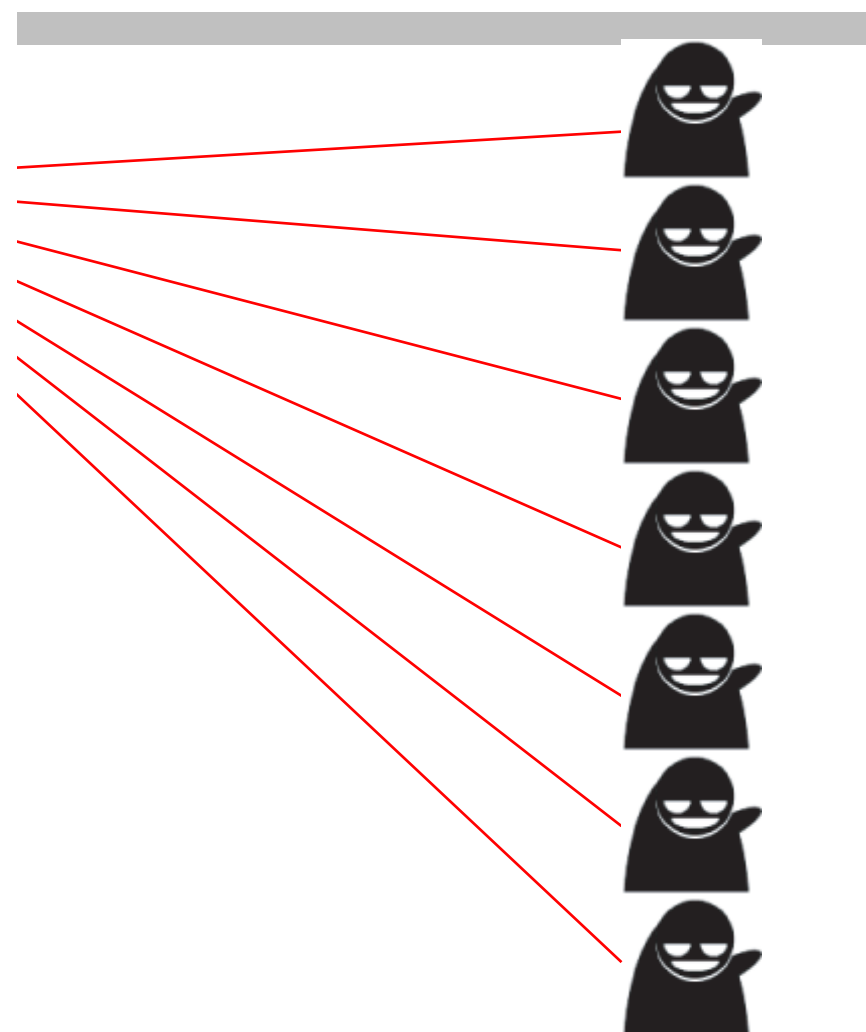






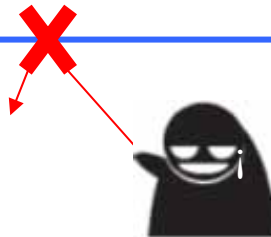
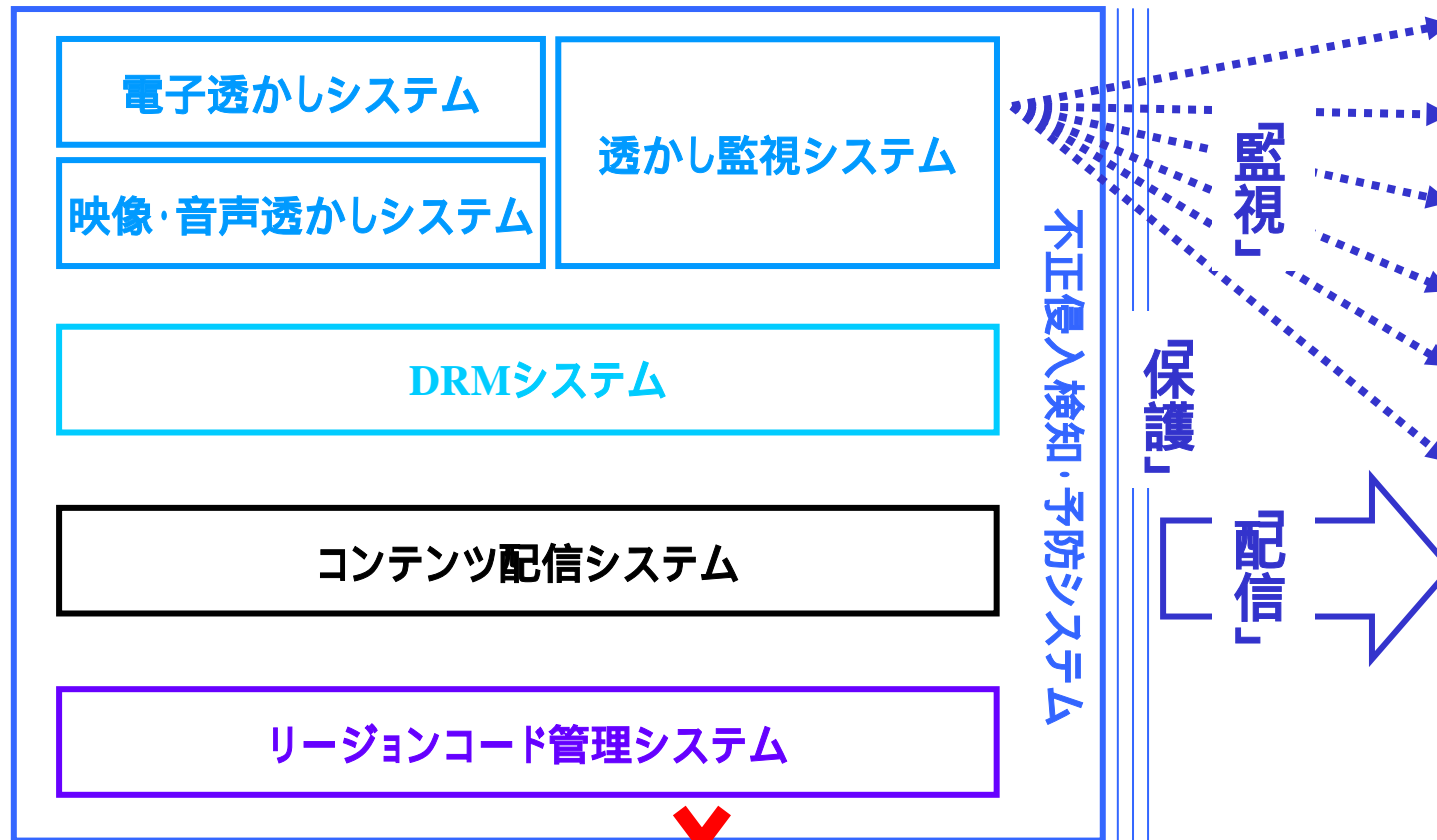
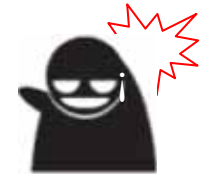


攻撃を監視。攻撃をブロック。



悪意ある利用者





# コンテンツセキュリティ概念 2003年～

---

## コンテンツセキュリティの定義整理

コンテンツの権利が受ける影響

(不正蓄積、不正流通、海賊行為など)

コンテンツ提供サーバーが受ける影響

(悪意ある攻撃、サービス妨害、情報漏えいなど)

コンテンツの内容から受ける影響

(スパム、ウィルス、有害コンテンツなど)

Copyright c 2004 Japan Network Security Association Content Security WG. All Rights Reserved.

- ・コンテンツの権利が受ける影響(作品を主体とした考え方)
  - ・コンテンツ(作品)自体の保護
  - ・作品改ざんに対する保護・著作権保護など
    - 対策: 電子透かしによる作品管理・DRM による著作権保護、
    - セキュリティが破られたときには作品の流出や改ざんなどの損害。
  
- ・コンテンツの内容から受ける影響(人を主体とした考え方)
  - ・人為的・故意的な不正アクセス保護
  - ・spam mail ,Virus, Worm などによる被害からの保護
    - 対策: Anti Virus, Anti spam 製品による保護
    - URL filer などによる保護
    - セキュリティが破られたときにはVirus などの被害等の損害
  
- ・(システムを主体とした考え方)
  - ・コンテンツを管理しているserver、ネットワークなどシステム機器に対する保護、将来的にはネット家電も?
    - 対策: IDS, アプリケーションファイアウォール, IDP
    - Reverse Proxy などによる保護
    - セキュリティが破られた際には企業の信用などに損害

今後はコンテンツセキュリティの  
概念整理を行いガイドを作成する

